

Zadarska nadbiskupija

L.večernja
svetkovine

sv. Krševana
mučenika
zaštitnika grada Zadra

Zadar, 2006. godine

Izdaje: Nadbiskupski ordinarijat Zadar
J. Biankinija 2, Zadar

Odgovara: msgr. Ivan Mustać, generalni vikar

Urednik: Žan Morović

Naklada: 400 kom

Zadar, o svetkovini Sv. Krševana 2006. godine

UVODNI ZAZIV

Predmolitelj započne, a svi se znamenuju:



Bo - že u po - moć mi pri - te - ci.

Ostali nastave:

Go - spo - di - ne, po - hi - ti da mi po - mo - gneš.
Sla - va O - cu i Si - nu i Du - hu Sve - to - mu.
Ka - ko bi - ja - še na po - čet - ku ta - ko i sa - da i vaz - da,
i u vje - ke vje - ko - va. A - men. A - le - lu - ja!

HIMAN

Ž. Morović

O Bo - že, kru - no, na - gra - do
i sre - čo svo - jih bo - ra - ca,
krv svje - do - čku mi sla - vi - mo
od po - ro - ka nas iz - ba - vi.
A - men.

Ispovjedio ustima*
Što srcem cijelim vjerova*
Za Kristom smjelo idući*
Do dara krvi prolite.

Sve čari svijeta zamamnog*
Sve prijevare zavodljive*
I rane ljute, navalne*
Pun vjere on je odbio.

Krševan hrabro izdrža*
Sve patnje muški podnije*
I krv je za te prolio:*

Sad vječna dobra uživa.

O ovom slavlju njegovu*
O Bože blagi, molimo*
Krv mučeničku pogledaj*

I prosti grijeha slugama.

Po mučeničkoj molitvi*
Udjeli, Bože, i nama*

Uživat društvo njihovo*

Radovati se u tebi.

Sa Ocem, Sinu Višnjemu*

I Tješitelju Svetomu*

Nek' bude slava, hvala, čast*

U vječne vijeke vjekova. Amen.

PSALMODIJA

I. Antifona

Lj. Galetić

Musical notation for the Antifona, featuring two staves of music with lyrics in red. The lyrics are:

Tko mene pri - - zna pred lju - di - ma,
priznat ću i ja njega pred O - cem svo - jim.

Ps. 118 / 117) Zahvala u hramu za udijeljeno spasenje

M. Leščan

Musical notation for the psalm, featuring two staves of music with lyrics in red. The lyrics are:

Zahvalujte Gospodinu jer je do - bar,
jer je vječna lju - bav nje - go - va.

Neka rekne dom Izraelov:*

"Vječna je ljubav njegova!"

Neka rekne dom Aronov:*

"Vječna je ljubav njegova!"

Svi koji se Gospodina boje neka reknu:*

"Vječna je ljubav njegova!"

Iz tjeskobe Gospodina ja zazvah:*

on me usliša i oslobodi.

Gospodnja se proslavi desnica*
Gospodnja se uzdignu desnica!

Ne, umrijeti neću nego živjeti,*
i kazivat ču djela Gospodnja.

Kaznom teškom kaznio me Gospodin,*
ali me smrti ne preda.

Slava Qcu i Sinu*
i Duhu Svetomu.

Kako bijaše na početku, tako i sada i vazda*
i u vijeke vjekova. Amen.

Ponovi se 1. Antifona

Lj. Galetić

Tko_mene_pri - - zna pred lju - di - ma,
priznat ču i ja njega pred O - cem svo - jim.

2. Antifona

Ž. Morović

S palmama sviudo - še u kra - ljev - stvo,
vjen - ce mu - če - ni - čke pri - mi še iz ru - ke Bo - žje.

Ps. II8 /II7/ Zahvala u hramu za udijeljeno spasenje

GK VIII

O - two - rite mi širom yrata prav - de:
uči ču Gospodi - nu za - hva - li - ti!

"Ovo su vrata Gospodnja*
na njih ulaze pravedni!"

Zahvalit će što si me uslišio*
i moj postao spasitelj.

Kamen koji odbaciše graditelji,*
postade kamen zaglavni.

Gospodnje to je djelo:*
kakvo čudo u očima našim!

Ovo je dan što ga učini Gospodin:
kličimo i radujmo se njemu!

Ti si Bog moj – tebi zahvaljujem:^{*}
Bože moj, tebe ja uzvisujem.

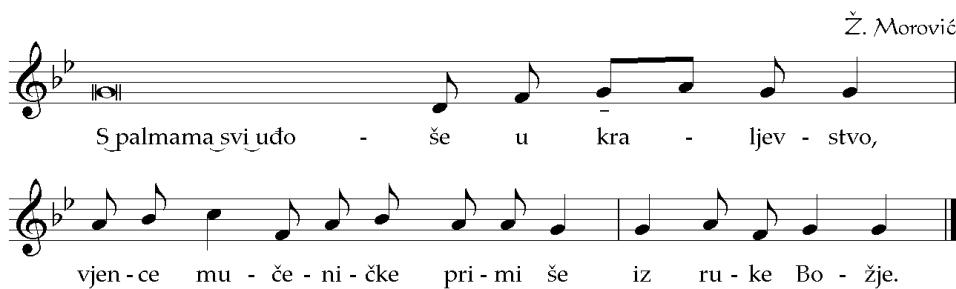
Zahvaljujte Gospodinu jer je dobar,^{*}
jer je vječna ljubav njegova!

Slava Ocu i Sinu^{*}
i Duhu Svetomu.

Kako bijaše na početku, tako i sada i vazda^{*}
i u vijeke vjekova. Amen.

Ponovi se 2. Antifona

Ž. Morović



S palmama svi uđo - še u kra - ljev - stvo,
vjen - ce mu - če - ni - čke pri - mi še iz ru - ke Bo - žje.

3. Antifona

Ž. Morović

Ka - o što su o - bil - ne u na - ma Kri - sto - ve pat - nje,
ta - ko po Kri-stu o - bi - lu - je i na - ša u - tje - ha.

Hvalospjев: 1Pt 2,22-24 Dragovoljna patnja Krista – sluge Božjega

GK VI

Krist je _____ trpio za vas + i ostavio vam pri - mjer.
da idete sto - - pa - ma _____ nje - go - vim.

on koji grijeha ne učini*
niti mu usta prijevaru izustiše;

on koji na uvredu nije uvredom užvraćao +
i mučen nije prijetio*
prepuštajući to sucu pravednom;

on koji u tijelu svom*
grijeha naše poneše na drvo.

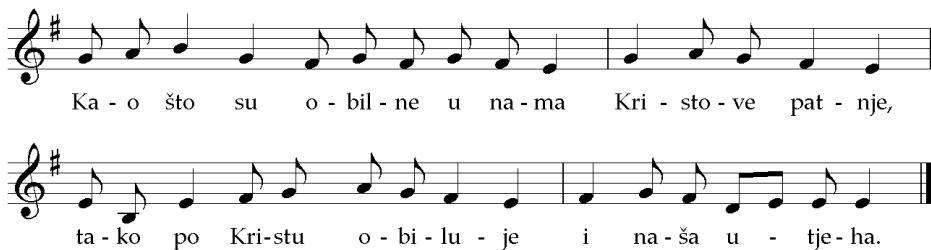
da umrijevši grijesima, pravednosti živimo*
on čijom se modricom izligečiste.

Slava Ocu ı Sinu*
i Duhu Svetomu.

Kako bijaše na početku, tako i sada i vazda*
i u vijeke vjekova. Amen.

Ponovi se 3. Antifona

Ž. Morović



Ka - o što su o - bil - ne u na - ma Kri - sto - ve pat - nje,
ta - ko po Kri - stu o - bi - lu - je i na - ša u - tje - ha.

KRATKO ČITANJE

Rim 8,35. 37-39

Tko će nas rastaviti od ljubavi Kristove? Nevolja? Tjeskoba? Progonstvo? Glad? Golotinja? Pogibao? Mač? U svemu tome nadmoćno pobjeđujemo po onome koji nas uzljubi. Uvjeren sam, doista: ni smrt, ni život, ni anđeli, ni vlasti, ni sadašnjost, ni budućnost, ni sile, ni dubina, ni visina, ni ikoji drugi stvor neće moći nas rastaviti od ljubavi Božje u Kristu Isusu Gospodinu našemu.

HOMILIJА

OTPJEV

GK

A musical score consisting of five staves of music. The first four staves are in common time with a treble clef, while the fifth staff is in 2/4 time with a treble clef. The music uses eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first three staves begin with a soprano vocal line, indicated by a 'R' above the staff. The fourth staff begins with an alto vocal line, indicated by an 'O' above the staff. The fifth staff begins with a bass vocal line, indicated by a 'B' above the staff.

Du - še su__ pra ve-dni-ka u__ ru - ci Bo - žjoj.
Du - še su__ pra ve-dni-ka u__ ru - ci Bo - žjoj.
I_njih se__ ne do-ti-čemu-ka ni-ka-kva. U__ ru - ci Bo - žjoj.
Sla - va O - cu, i Si - nu, i Du-hu Sve - to - mu.
Du - še su__ pra ve-dni-ka u__ ru - ci Bo - žjoj.

EVANĐEOSKI HVALOSPJEV - Veliča

Antifona

Ž. Morović

Svetac se ovaj za Zakon Bo - žji sve do smr - ti bo - ri - o;
i nije se strašio rijeći bezbo - žni - - ka,
na čvrstoj je bio sa - zdan stije - ni.

Lk 1, 46-55 Kliktaj duše u Gospodinu

Izgovarajući početni redak znamenujemo se znakom križa.



M. Leščan

Veliča duša mo - - ja Go - spo - di - na
i klikče duh moju Bogu mo - me Spa - si - te - lju.

Što pogleda na neznatnost službenice svoje,*
od sad će me, evo, svi naraštaji zvati blaženom.

**Jer velika mi djela učini Svesilni,*
sveto je Ime njegovo.**

Od koljena do koljena dobrota je njegova*
nad onima što se njega boje

**Iskaza snagu mišice svoje,*
rasprši oholice umisljene.**

Silne zbaci s prijestolja,*
a uzvisi neznatne.

**Gladne napuni dobrima,*
a bogate otpusti prazne.**

Prihvati Izraela slugu svoga*
kako obeća ocima našim.

**Spomenuti se dobrote svoje
prema Abrahamu i potomstvu njegovu dovijeka.**

Slava Ocu i Sinu*
i Duhu Svetomu.

**Kako bijaše na početku tako i sad i vazda*
i u vijeke vjekova. Amen.**

Ponovi se Antifona

Ž. Morović

Svetac se ovaj za Zakon Bo - žji sve do smr - ti bo - ri - o;
i nije se strašio riječi bezbo - žni - - ka,
na čvrstoj je bio sa - zdan stije - ni.

PROŠNJE

U ovo vrijeme kada je Kralj mučenika svoj život na Večeri prinio i na križ položio, zahvalimo mu pjevajući:

J. S. Bach

Sla-vim Te, Go - spo-de, Bo - že naš, od sr - ca svo - ga.

Tebe Gospodine slavimo jer si nas do kraja ljubio,
Spasitelju naš i izvore svakog spasenja,
zato ti kličemo **R**.

Sve si raskajane grešnike pozvao na nagradu života,
zato ti kličemo **R**

Svakog dana primamo krv Novoga i vječnoga saveza prolivenu
za otpuštenje grijeha,
zato ti kličemo **R**

Ovoga smo dana tvojom milošću ustrajali u vjeri,
zato ti kličemo **R**

Molimo te da, vođeni primjerom mučeništva sv. Krševana,
naš grad i naša nadbiskupija raste u vjeri i miru,
zato ti kličemo **R**

Danas si svojoj smrti mnogu braću ljudi pridružio,
zato ti kličemo **R**

MOLITVA GOSPODНЈА - Oče naš

ZAKLJUČNA MOLITVA

Svemogući, vječni Bože, ti si svom svetom Krševanu pomogao da se za pravdu bori do smrti. Daj nam po njegovu zagovoru iz ljubavi prema tebi podnositi sve protivštine i svim bićem težiti za tobom, jedinim pravim životom.

Po Gospodinu našemu.

BLAGOSLOV

Predsjedatelj:

Musical notation for "Predsjedatelj: Gospodin s vama." in G major, 2/4 time. The melody consists of eighth notes. The lyrics are: Go - spo - din s va - ma.

Svi:

Musical notation for "Svi: Is dom tvojim." in G major, 2/4 time. The melody consists of eighth notes. The lyrics are: I s du - hom tvo - jim.

Predsjedatelj:

Musical notation for "Predsjedatelj: Bi lo i me Gospodnje blago slov lje no." in G major, 2/4 time. The melody consists of eighth notes. The lyrics are: Bi - lo i - me Go - spod - nje bla - go - slov - lje - no.

Svi:

Musical notation for "Svi: Od sada i do vijke ka." in G major, 2/4 time. The melody consists of eighth notes. The lyrics are: Od sa - da i do - vijke - ka.

Predsjedatelj:

Musical notation for "Predsjedatelj: Pomoć naša u imenu Gospodina." in G major, 2/4 time. The melody consists of eighth notes. The lyrics are: Po - moć - je na - ša u i - me - nu Go - spo - di - na.

Svi:

Musical notation for "Svi: Koji stvorjen boji zemlju." in G major, 2/4 time. The melody consists of eighth notes. The lyrics are: Ko - ji stvo - ri ne - bo i zem - lju.

Predsjedatelj:

Bla go-slo-vi-o vas sve-mo-gu-ćí Bog, O-tac i Sin i Duh Sve-ti.

Svi:

A - men.

OTPUST

I - di - te _____
Bo - - gu hva - - -
u _____ mi - ru.
la.

S V. KRŠEVANU

Ž. Morović

Pobjedu tvoju mi slavimo danas,
Kristov vjerni mučeniče;
Jer rujnu halju i palmu ti primi,
puk ti vjerni stog sad kliče:

*Zadra grada ures ti si, Krševane dični, svet,
hvalu tebi nebo pjeva, Crkva štuje, slavi svijet.
Zaštitu sad drevnom gradu i svom vjernom puku stog,
Krševane, ti isprosi: nek' nas čuva dobri Bog!*

Stošiju svetu u muci ti hrabriš,
oslonac si njoj tad bio vas;
Blažen u smrti s njom Krista ti slijediš;
pjesme, hvale čuj sad naš glas:

Zadra grada ures ti si...

